Leonardo Bettinardi
——— architetto

Montebelluna, Treviso, IT, 1978

Attulmente sono un architetto libero professionista e lavoro presso lo “studio associato di architettura BETTINARDI” a Carmignano di Brenta, studio presso il quale ho maturato notevoli esperienze professionali. Laureato presso lo IUAV nel 2004, ho collaborato per 10 anni con il Prof. Arch. Massimo Carmassi presso lo IUAV (Venezia) e l’Accademia (Mendrisio). Durante questi anni abbiamo lavorato fianco a fianco con molti studenti, sviluppando una nuova metodologia di restauro e riuso di spazi abbandonati, metodologia premiata nel 2015 con la Medaglia d’Oro per l’Architettura Italiana della Triennale di Milano. Inoltre la mia ricerca negli studi di Dottorato si è focalizzata nella relazione tra antico e nuovo, analizzando pezzi di città che necessitavano di interventi di riqualificazione tesi a ricreare una nuova e più complessa qualità della città stessa. Il Kolumba Museum è stato il mio tema specifico di ricerca, considerato come un esempio peculiare di come sia possibile oggigiorno confrontarsi con l’antico in modo adeguato e con metodi contemporanei, senza alterare le preesistenze.
Come professionista sono co-fondatore, assieme all’Arch. G.Pietro Bettinardi, dello “studio associato di architettura BETTINARDI”, all’interno del quale vengono maturate notevoli esperienze professionali nel campo della progettazione urbana e del restauro.
Dal 2014 sono membro della Commissione Edilizia del Comune di Piazzola sul Brenta (PD).

contatti

IT - 35010 Carmignano di Brenta (PD), via del popolo 6/2
+39 347 658 19 57
leonardo@studiobettinardi.it

istruzione

2014 Dottore di Ricerca in Composizione architettonica (PhD), IUAV, Venezia, IT

2006-2011 Ricerche private nel campo del restauro con Prof. Arch. Massimo Carmassi (Medaglia d’Oro all’Architettura Italiana 2015, Triennale di Milano)

2003 Laboratorio di Progettazione Urbana di Luigi Snozzi, Marostica, IT

2003 Laurea in Architettura (M.Arch.), IUAV, Venezia, IT

1997 Diploma di Liceo Scientifico, Liceo Scientifico G.B. Quadri, Vicenza, IT

esperienze lavorative

occupazione attuale Architetto libero professionista

selezioni dei lavori inerenti la progettazione ed il restauro (committenti pubblici e privati)

2016 Impianto natatorio coperto *(comm. Unione dei Comuni della Brenta)*
progetto definitivo per la realizzazione di una piscina coperta semiolimpionica per attività sportiva agonistica

2015 Riconfigurazione dell’antico castello di Pojana *(comm. Comune di Pojana Maggiore)*
progetto di restauro del complesso di edifici risalenti al X sec. situati di fronte alla celebre villa di Palladio

2012-2014 Restauro di Casa Fogazzaro *(committente privato)*
palazzo del XVII sec. sito nel centro storico di Vicenza e luogo natio del poeta Antonio Fogazzaro (1842)

2005-2017 Fabbrica per la produzione della carta *(committente Cham Paper Group Italia s.p.a.)*
strutture di nuova edificazione per la di produzione della carta e rinnovo degli edifici esistenti

2012 Proposta di alloggi per anziani autosufficienti *(Fondazione OIC Onlus)*
sviluppo ed implementazione del centro anziani esistente con housing per persone autosufficienti

2010 Restauro di Torre Breda *(committente privato)*
progetto di ricostruzione della torre crollata, usata dal Conte Breda per supervisionare i propri cavalli da corsa

2009 Proposta di un quartiere a basso consumo enegretico *(committente C.E.CAR s.p.a.)*
progettazione di un'area di 13 kmq. nella quale si applicano i concetti e le nuove tecnologie edilizie NZEB

2007-2008 Ampliamento del Cimitero Comunale *(comm. Comune di Carmignano di Brenta)*
progetto in due fasi: progetto generale degli spazi cimiteriali e costruzione loculi, ossari e cappelle gentilizie

2008-2009 Caserma dei Carabinieri *(partenariato pubblico / privato)*
Ampliamento dell'edificio esistente e ristutturazione completa delle zone operative e logistiche

2004-2006 Lottizzazione Quartiere - unità D *(comm. Comune di Carmignano di Brenta)*
progetto di riqualificazione di un'area limitrofa al centro, coinvolta solo marginalmente dall'espanzione urbanistica

esperienze didattiche

2006-2012 Collaboratore alla didattica a contratto presso il Laboratorio di Restauro, IUAV, Venezia, IT

2005-2012 Correlatore di Tesi di Laurea, IUAV, Venezia, IT

2007-2009 Atelier Teaching Assistant, Accademia di Architettura, USI, Mendrisio, CH

2007 Assistente presso il Summer Workshop, IUAV Wa.Ve, Venezia, IT

2006 Assistente presso il Postgraguate Master Project Management, IUAV, Venezia, IT

2004-2006 Collaboratore alla didattica al Laboratorio di Progettazione Urbana, IUAV, Venezia, IT

pubblicazioni

2017 Gli Architetti e il restauro diffuso nel Veneto - Report 2017 sul restauro
F.O.A.V. federazione regionale degli ordini degli architetti del Veneto

2012 La ricostruzione di una città
IUAV:118, Iuav Communication Services, Venice

2011 "L'Architettura Italiana per la Città Cinese" exhibition
Accademia Nazionale di San Luca, Roma
Palazzo delle Arti, Napoli

2011 Massimo Carmassi: breve diario scolastico
IUAV:97, Iuav Communication Services, Venezia

2011 Massimo Carmassi: Idee di Città
Libria

2010 Zeche Zollverein. Recupero dell'ex complesso industriale a Essen in Germania
Architetti.com n. 29, Maggioli

2010 Architettura minore. Le superfici come elemento nuovo della progettazione
Architetti n. 5, Maggioli

2010 Italian Architecture for Chinese City at Italian Pavillion, Expo Shanghai 2010
Carmassi Architecture Competition Assistant

2010 Progettazione, restauro, strategie
Paesaggio Urbano n.3, Maggioli

2010 Interventi reversibili ed errori irreversibili
Architetti.com n. 25, Maggioli

2009 Ara Pacis: un museo per l'eternità
selezione dei progetti sviluppato dagli studenti presso lo IUAV e l'Accademia di Mendrisio

2008 Workshop 2007: Facoltà di Architettura di Venezia
2007 catalogo del Workshop estivo, Marsilio

2002 Walt Disney Concert Hall construction site, Study Travel photos,
Casabella n. 706-707, Mondadori

competenza linguistica

Italiano	*madre lingua*
Inglese	*avanzato (certificato B2)*
Latino	*livello intermedio (certificato B1)*
Francese, Tedesco	*abilità di reading/comprehension (certificato A2)*

referenze

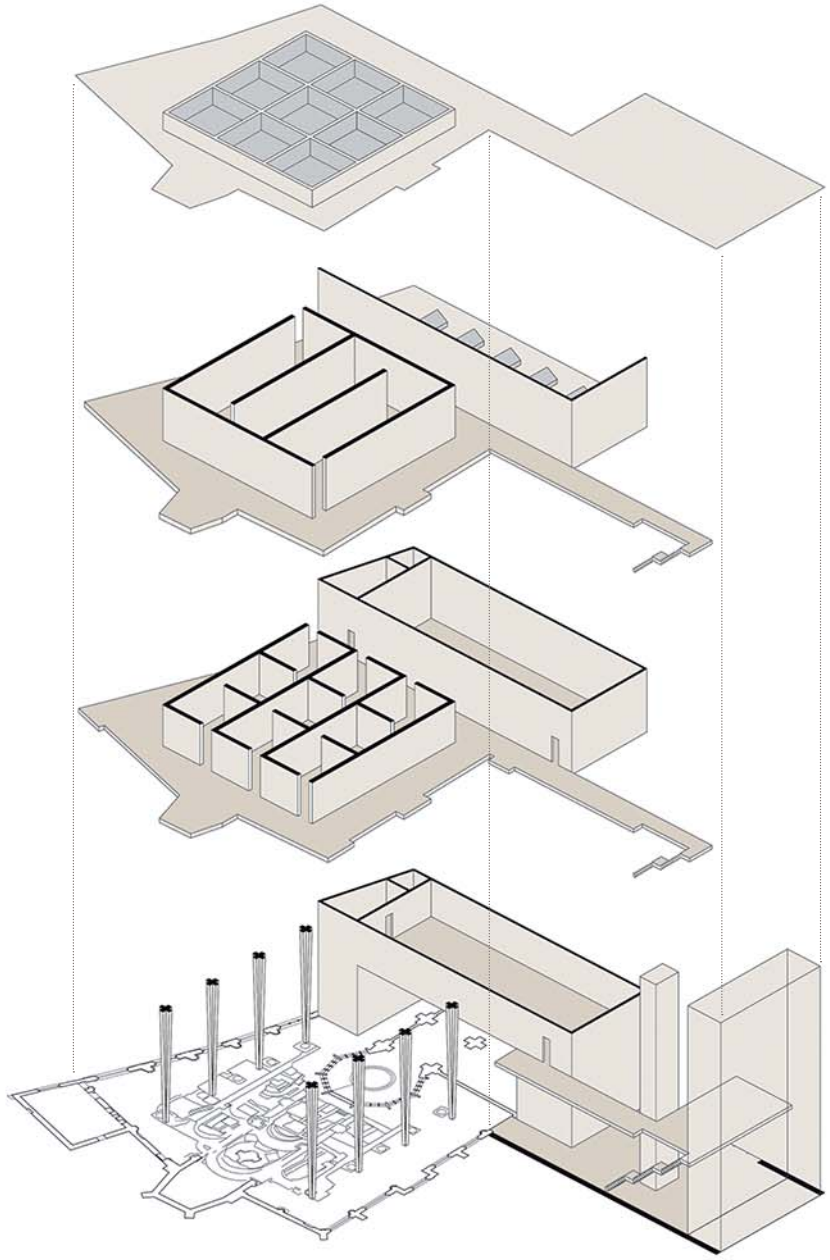
Prof. Arch. Massimo Carmassi
Dipartimento di Culture del Progetto, IUAV, Venezia, IT
+39 366 537 27 10
mc@carmassiarchitecture.com
www.carmassiarchitecture.com/

Arch. Gabriele Lelli
Dipartimento di Architettura, Università di Ferrara, Ferrara, IT
+39 0546 680 022
gabriele.lelli@unife.it
www.lellieassociatiarchitettura.it

short portfolio

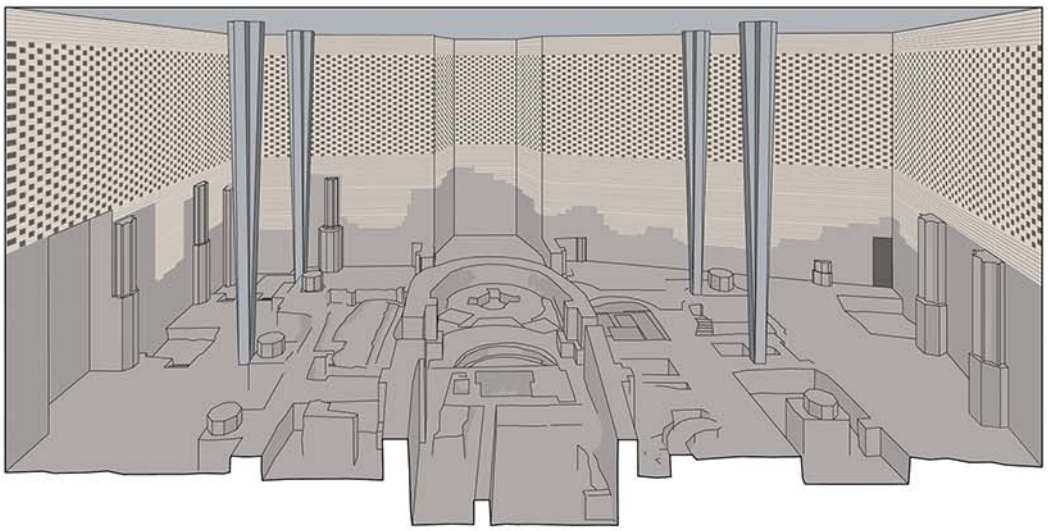
PhD Thesis

principali argomenti di indagine



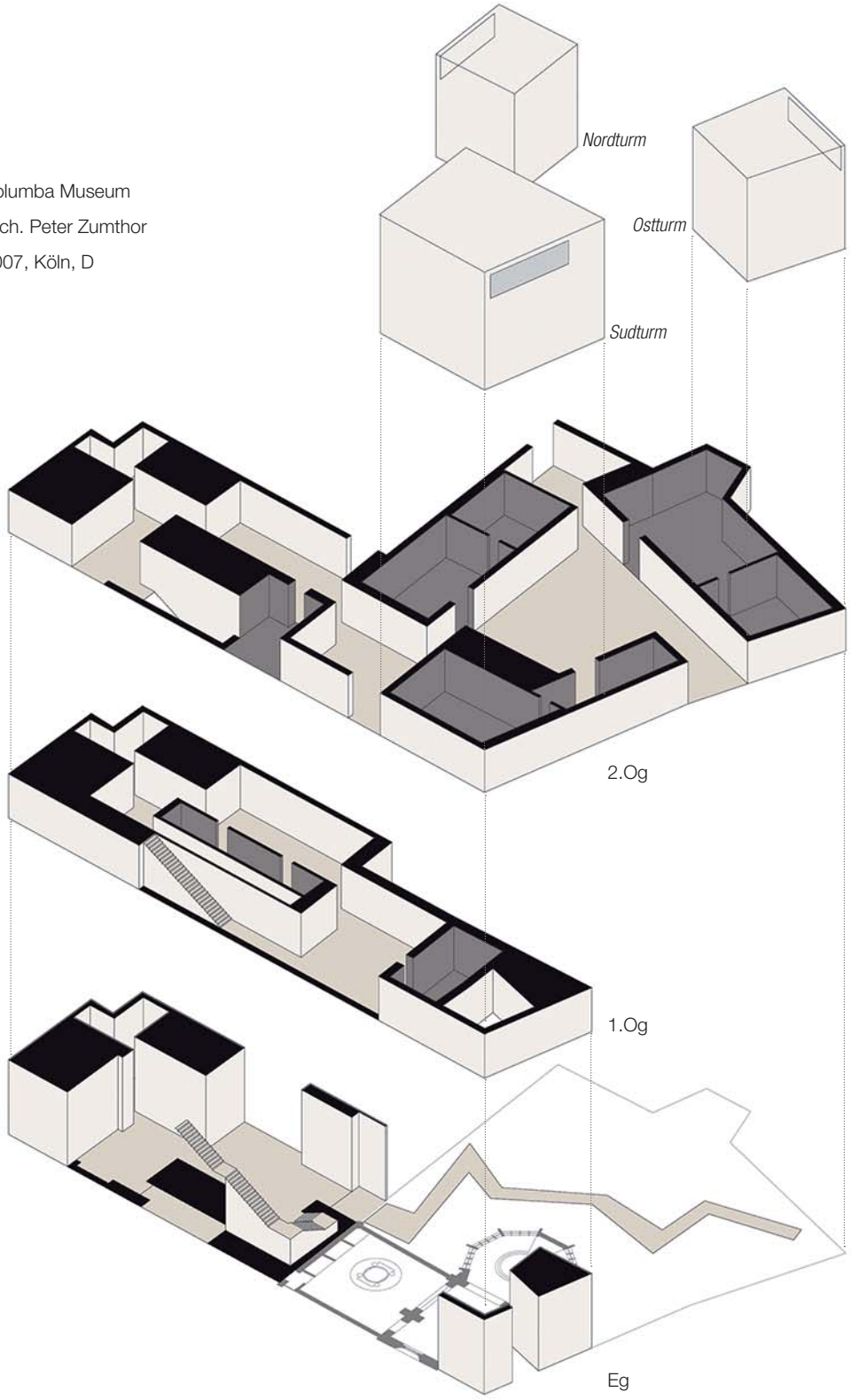
analisi del concept
integrativo e riconciliatorio:
le ragioni sottese
alle scelte architettoniche

Kolumba competition project
Arch. Peter Zumthor
1997, Köln, D



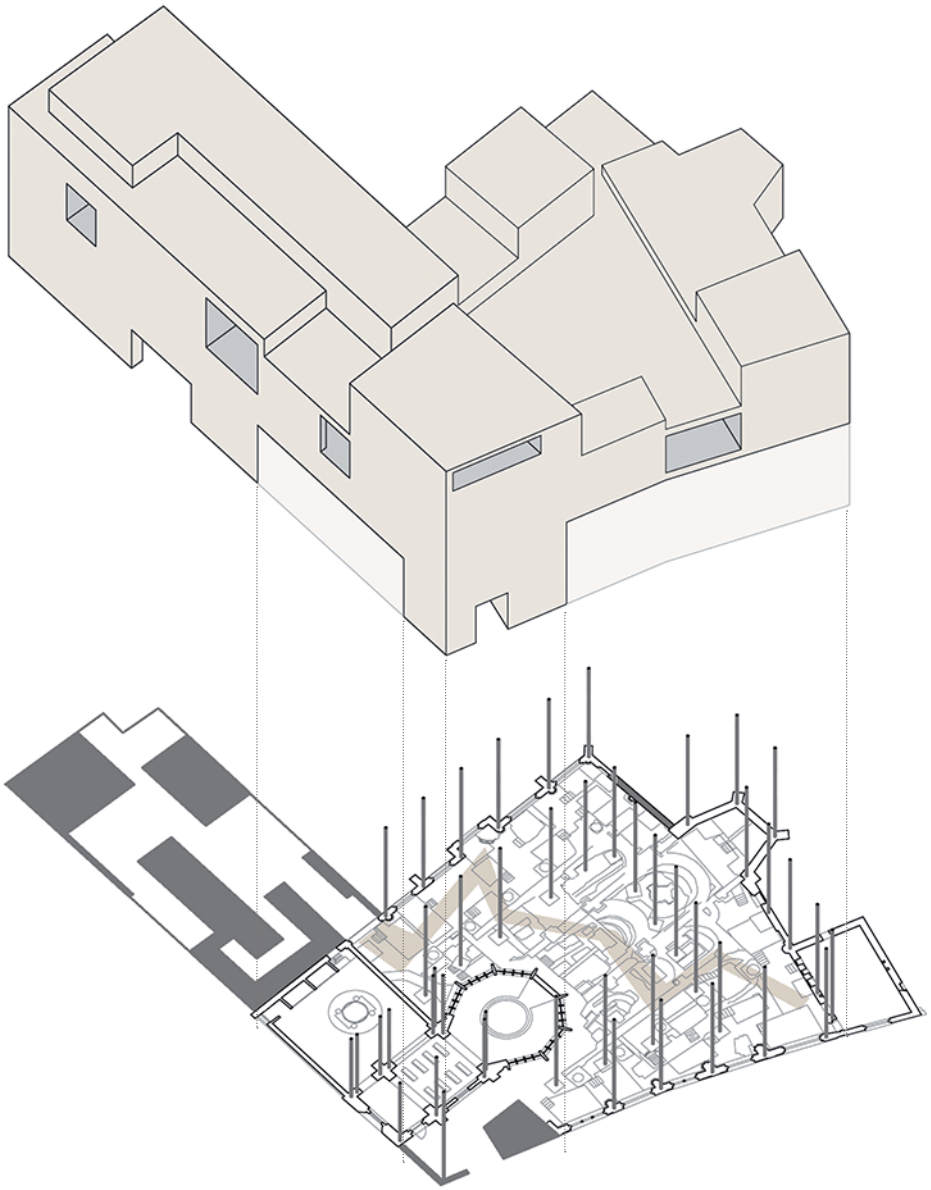
esame delle tecniche
di conservazione:
la proposta di riconfigurazione
dello spazio archeologico

Kolumba Museum
Arch. Peter Zumthor
2007, Köln, D

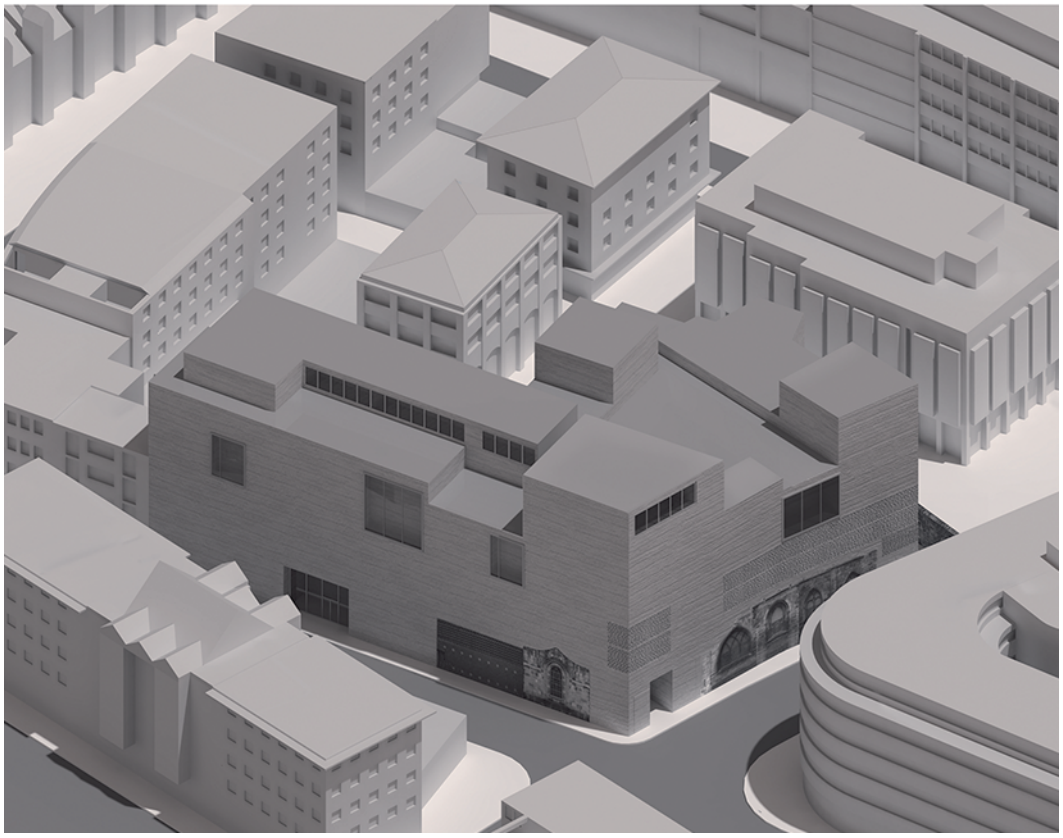


ricerca del processo creativo
che condusse, dai primi schizzi,
al progetto di concorso,
fino all'edificio realizzato

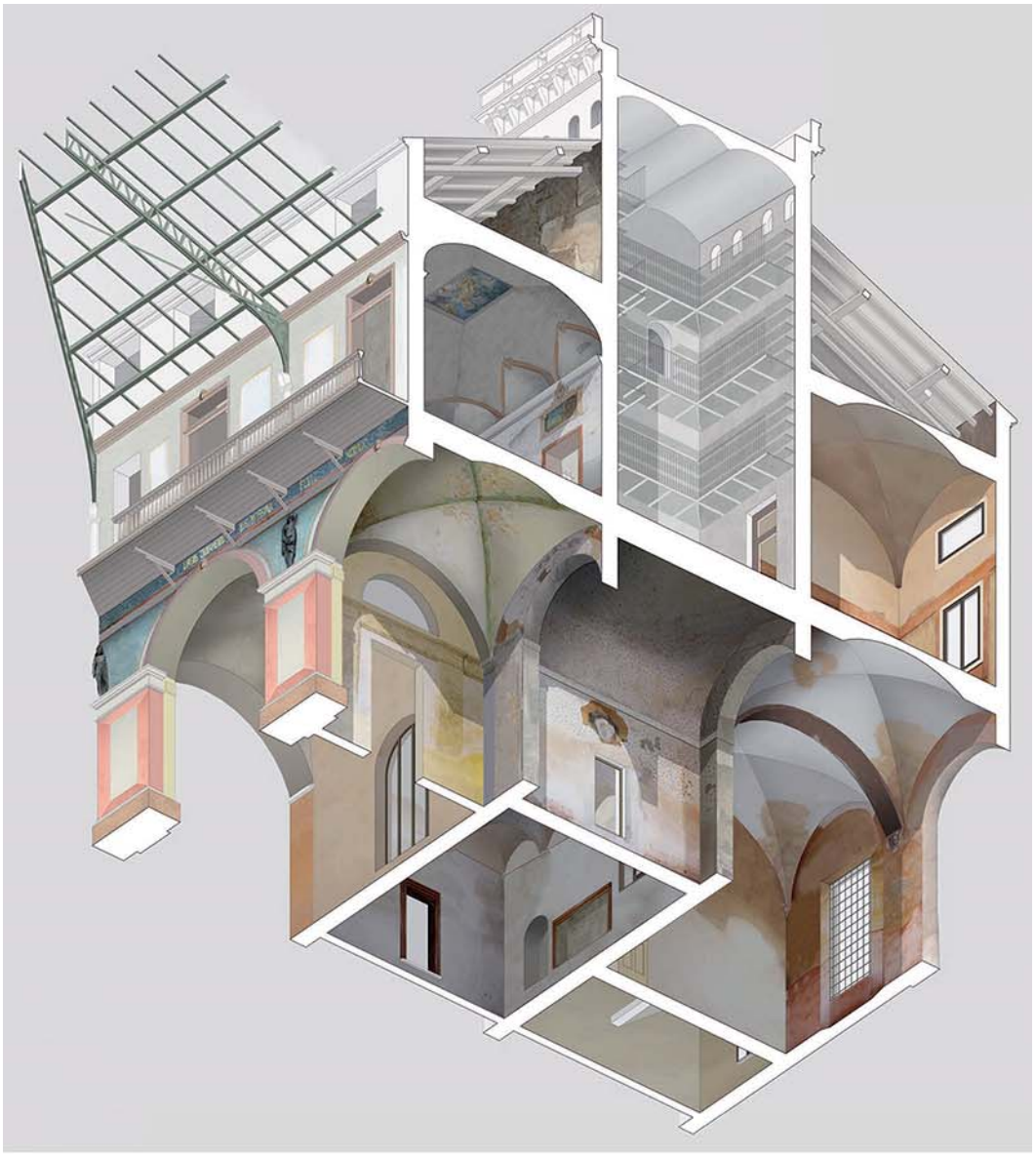
indagine del peculiare
percorso espositivo del Kolumba:
analisi dei diversi spazi espositivi



esame delle soluzioni strutturali,
evidenziando la difficoltà
di adattare i materiali antichi
a quelli contemporanei

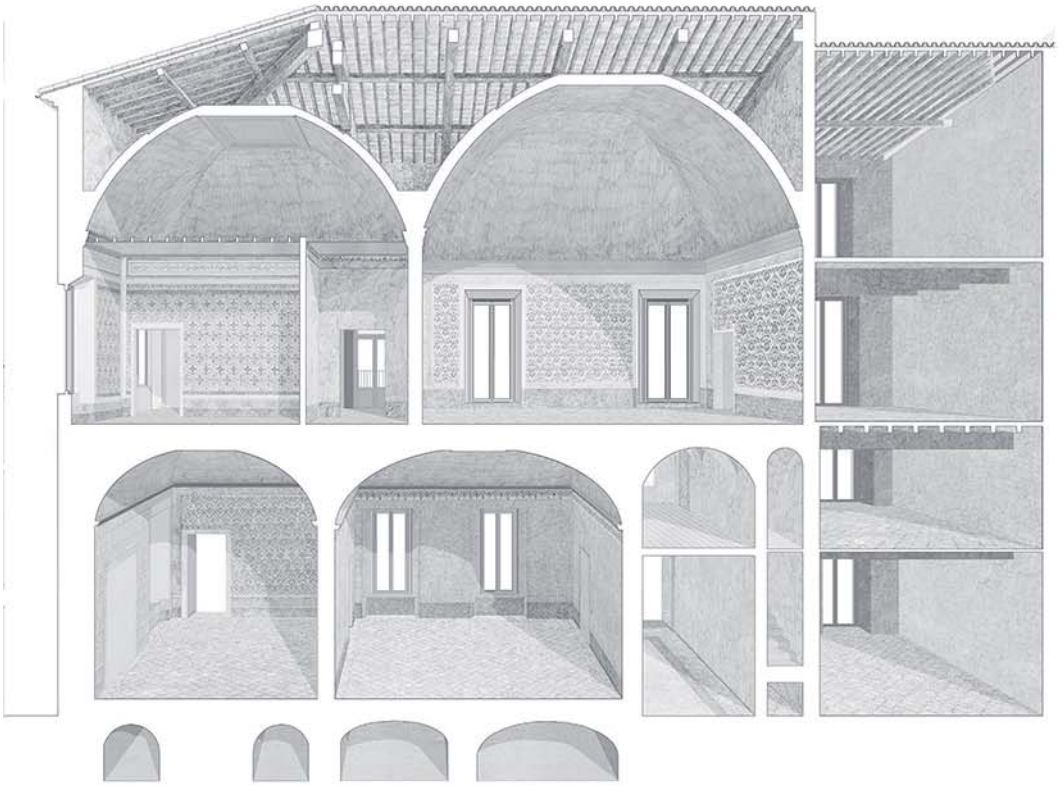


analisi delle relazioni urbane
in un sito formalmente eterogeneo
e frammentato



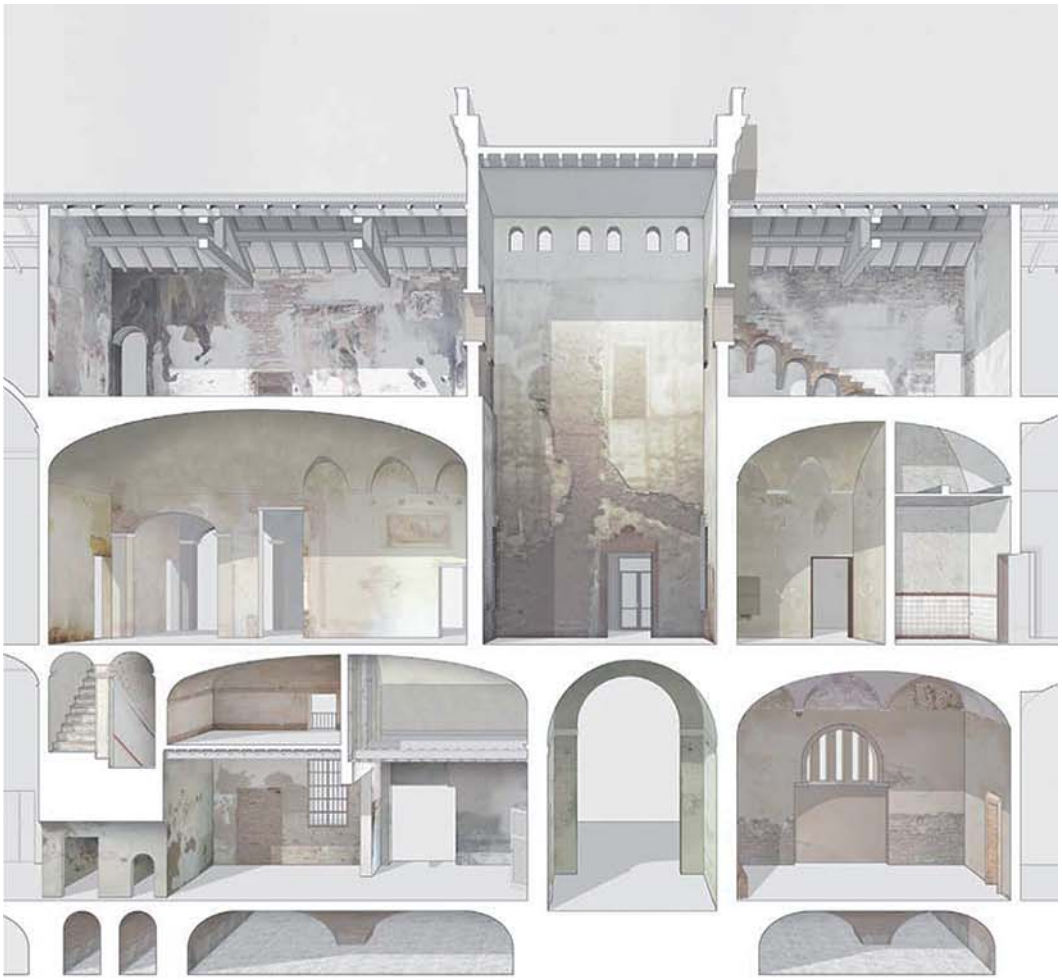
Tema:
Restauro del Palazzo Gonzaga,
Guastalla, IT

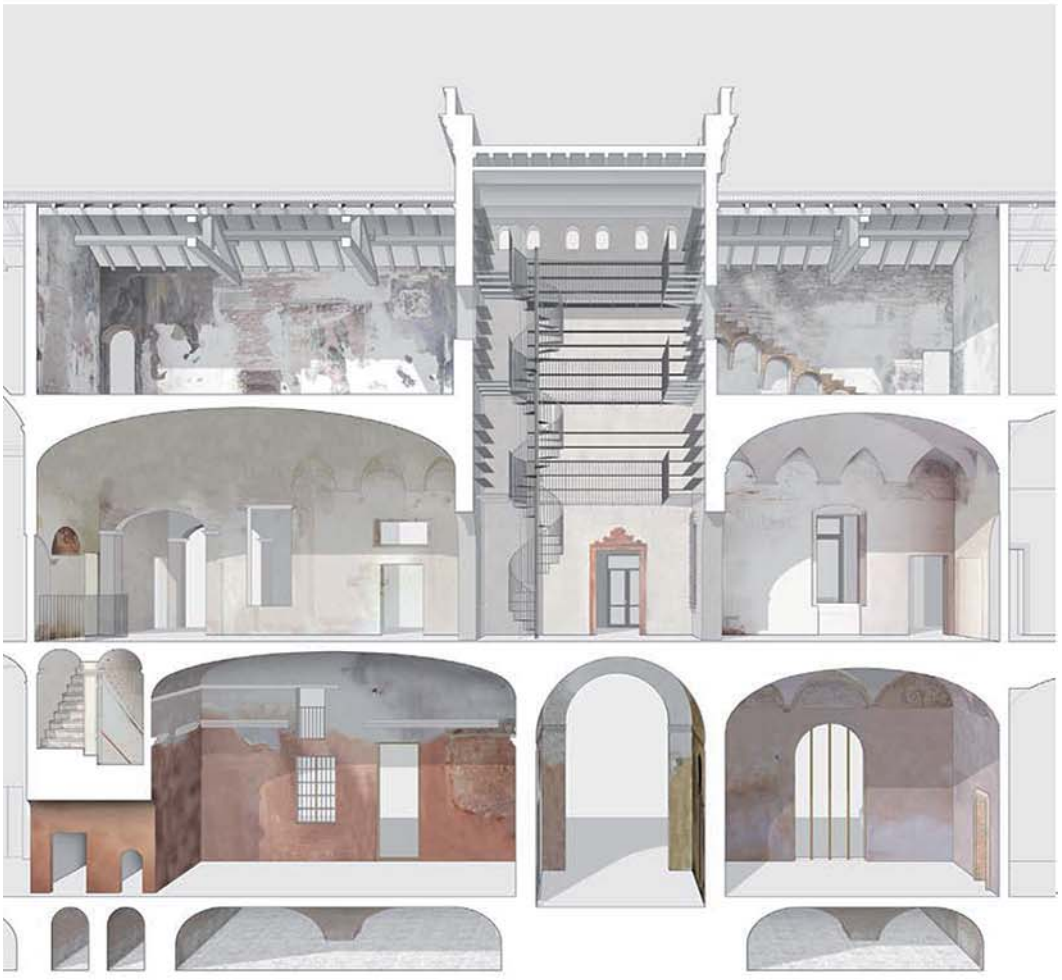
Progetto della torre libraria,
vista asonometrica dal basso
(esame di uno studente)



Tema:
Restauro del Palazzo Gonzaga,
Guastalla, IT

Decorazioni del *"piano nobile"*
sezione longitudinale
(esame di uno studente)



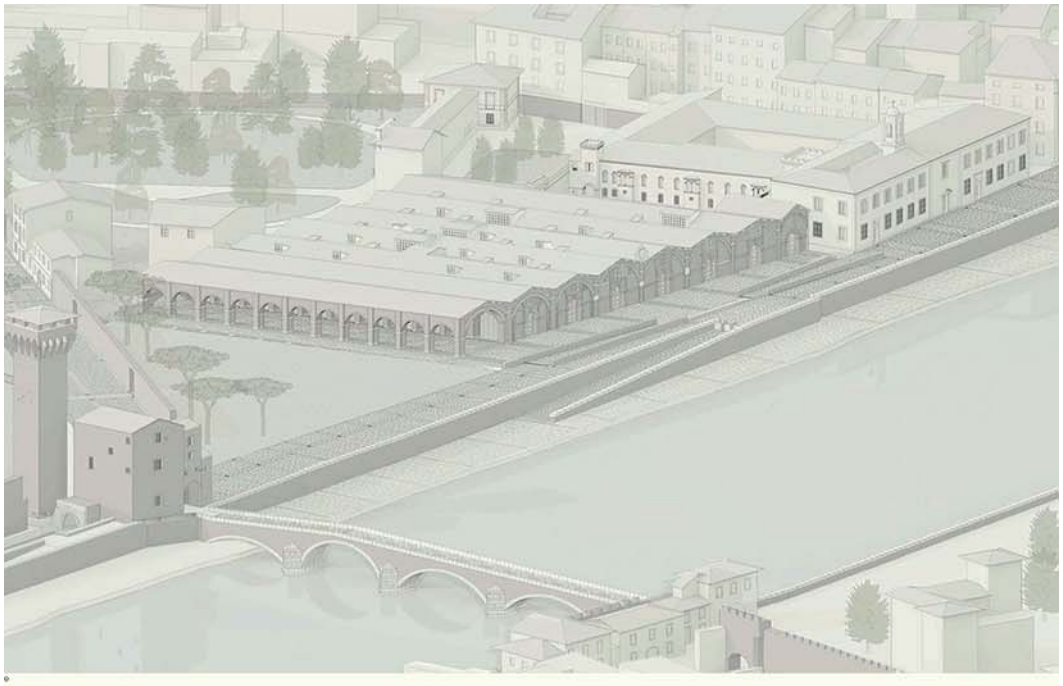


Tema:

Restauro del Palazzo Gonzaga,
Guastalla, IT

Ala Est prima e dopo
l'intervento di restauro.
Long section
(esame di uno studente)

Degree Thesis Co-Advisor



Tema:

Restauro dell'Arsenale Mediceo

Pisa, IT

Relatore:

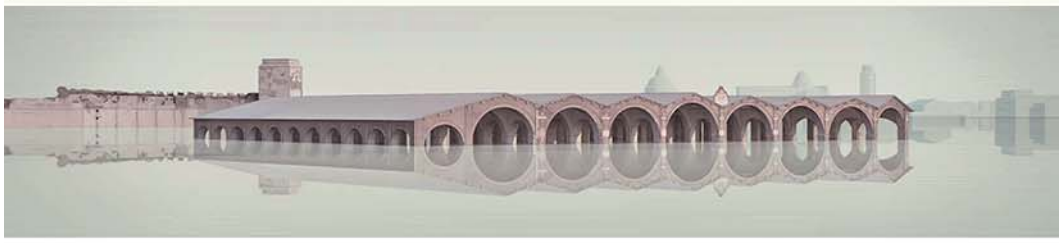
Prof. Arch. Massimo Carmassi

Correlatore:

Arch. Leonardo Bettinardi

Students:

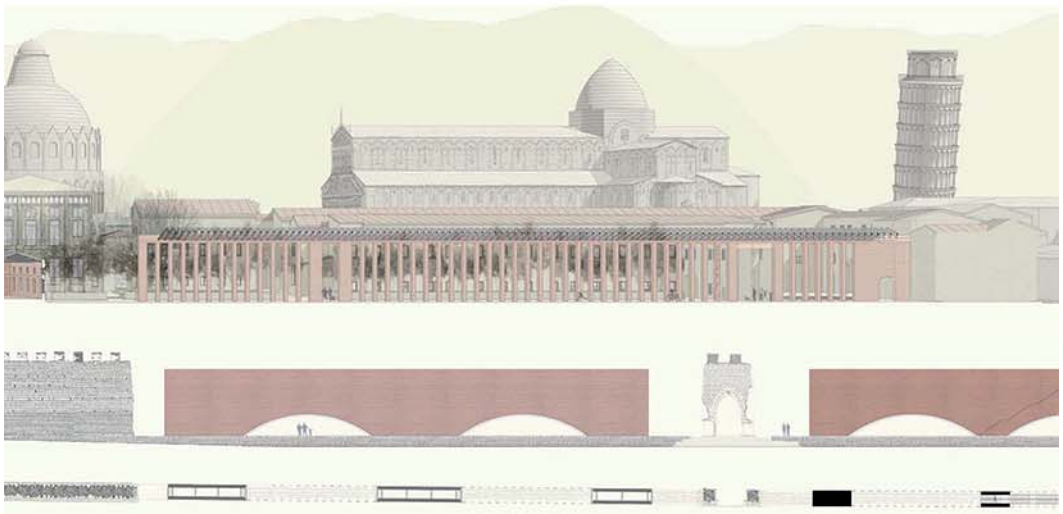
Paolo Fiorencis, Vittorio Celia



"...muovasi la Capraia e la Gorgona,

e faccian siepe ad Arno in su la foce..."

Dante, Inferno, Canto XXXIII



Tema:

Proposta di restauro urbano

dell'area dell'Ospedale Santa Chiara,

Pisa, IT

Relatore:

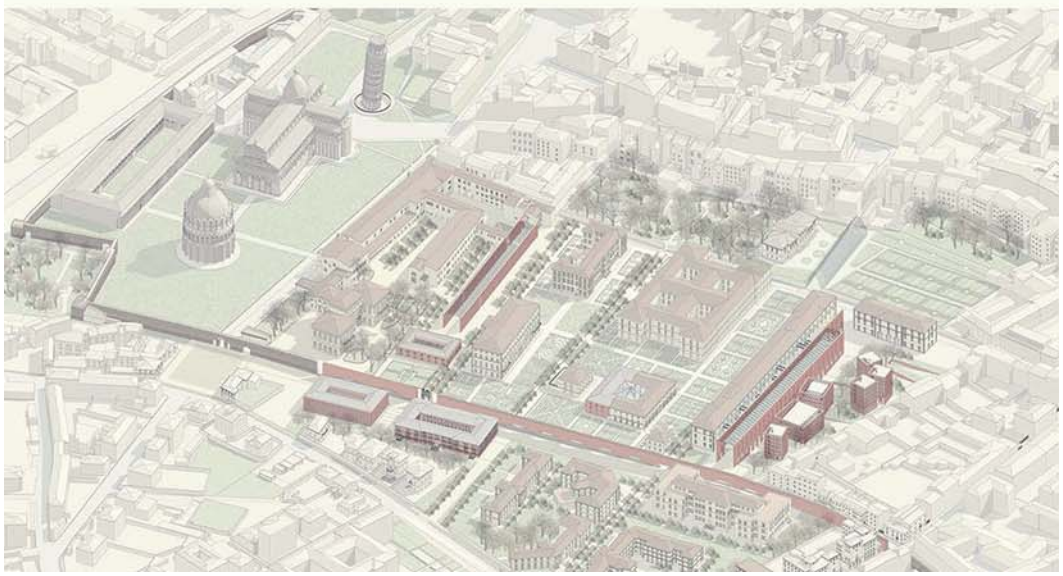
Prof. Arch. Massimo Carmassi

Correlatore:

Arch. Leonardo Bettinardi

Studente:

Michele Venturini



Tema:

Progetto di riconversione dell'antica riseria dei Mulini Carraresi Montagnana, Padova, IT

Relatore:

Prof. Arch. Massimo Carmassi

Correlatore:

Arch. Leonardo Bettinardi

Studentesse:

Annaleda Bordin, Caterina Cuccato, Laura Veronese